

デッカ・レコードは1929年にイギリスで設立され、1934年アメリカとは子会社として資本提携が結ばれた。
 そのアメリカ・デッカは1940年にプランズウィック・レコードを傘下に収め、第二次世界大戦中(1939年-1945年)にイギリスとの資本関係を解消し躍進したが、1962年MCA(Music Corporation of America)に買収されたのちの1973年MCAレコードと改名する。
 そのMCAレコードもユニバーサル・ミュージックへと複雑に変遷していくが、ただ1948年は、レコードディング禁止令により(AMFアメリカ音楽家連合会が第1次レコードイング・ストとして、1月1日から12月14日までテレビや映画界にたいして行なわれたものであるが、勿論レコード業界にもその影響が及んだため)公式なレコードイングは残されていない。

ライオネル・ハンプトン楽団に1948-50年に在籍したウェスのデッカ録音は当然SPレコードがオリジナルである。
 いまではCDで聞くことも出来るが初LP化されたラベルも掲載する。

1



2



3



4



その他のSP盤



白色プロモーション盤



カナダ盤



日本盤

テスト盤

LP盤

Moonglow
DL8230Hamp's Golden
Favorites
DL4296Lionel Hampton
Vol.7 1947-1949
Mca Coral 6.22181Lionel Hampton
Vol.8 1949-1950
Mca Coral 6.22421Lionel Hampton
Vol.9 1950
Mca Coral 6.22422

DL8230



DL4296



Mca Coral 6.22181



Mca Coral 6.22421



Mca Coral 6.22422



DL8230 プロモーション盤



DL4296 プロモーション盤



DL4296 日本盤